

Photo © Charlotte de la Chenelière

Franck BOSS

Comédien

+33 6 10 19 47 78
fboss@me.com
www.franck-boss.com

Agent artistique :
Sandrine Mannessier
Agents & Artistes
+33 6 60 44 23 57
sandrine@agents-artistes.com

1m84
Cheveux blonds
Yeux gris-bleus/verts

Permis A et B
Véhiculé moto et voiture

Congés Spectacles n°S493757

EXPÉRIENCES ARTISTIQUES (*extrait*)

Tournages

CINÉMA

– « **LoveGPT** » d'Alexandre Decouflé et Léopold Biessy – Le présentateur télé (2025)
– « **No Man's Land** » de Clayton Burkhart – Gros André
– « **Mon inconnue** » de Hugo Gélin – Charles, employé de la maison d'édition
– « **Ils l'ont fait** » de Saïd Bahij et Rachid Akiyahou – L'adjoint du maire
– « **Dealer** » de Jean-Luc Herbulot – Franck, client de la prostituée
– « **Que justice soit nôtre** » de Jean-Pierre Delépine – Thierry
– « **Mon pote** » de Marc Esposito – Didier, surveillant de prison

TÉLÉVISION, WEB ET DOCU-FICTION

– « **Le Télégramme** » d'Anne-Sophie Chaumier Le Conte (France 2, *13h15 le dimanche*) – Stephen Wise (2025)
– « **Tootsie** », web série d'E. Boggio, L. Chenin et N. Bertogliati-Rouissi – Dominique, chef opérateur (2026)
– « **Les Négociateurs** » d'Inès Parocco – Voix off du preneur d'otages (2026)
– « **Cassandre** » d'Éric Le Roux – Michel, pilier de bar
– « **On va s'aimer un peu beaucoup...** » de Stéphane Malhuret – Juge d'instruction
– « **Pep's** » de Denis Thybaud – Marc Gilouin, député-maire
– « **Persuasif** » d'Harold Varango – Hertzelmann, ministre de l'Intérieur
– « **Alice Nevers** » d'Éric Le Roux – Pascal, indic
– « **Une famille formidable** » de Joël Santoni – Jean-Pierre, petit truand
– « **Le Prisonnier** » d'Hervé Vacheresse – Philippe, agriculteur
– « **Saint-Georges** » de Claude Ribbe – Lefebvre de Beauvray, noble aveugle
– « **Toi-même tu sais** » (série INPES) de J.G. Biggs – Grappelli, trafiquant
– « **Groland** » – Sketch iWife – Le mari

CLIPS, PUBLICITÉS, INSTITUTIONNELS

– Clips « **The Loving Cup** » (Christine and the Queens), « **Le poids du superflu** » (Batlik) – Le père, « **On donne ça** » (Zifou, Léa Castel)
– Publicités **Intermarché**, **Brico Dépôt** (Maurice Barthélémy), **Apprentis d'Auteuil** – Le coach, **McDo** – Le conducteur
– Institutionnels **Mustela**, **PMU**, **Samsung** – Le père, **Orange** – Resp. sécurité informatique, **FFF** – Resp. sécurité

COURTS MÉTRAGES

– « **Vrai(e)s** » d'Adrien Parmentier – Le père (2025)
– « **Canevas de libellules** » de Pierre Gaffié – Le maire du village
– « **À demain** » de Pauline Mabille – Monsieur Herman
– « **L'amour rend aveugle** » de Sabine Crossen – Patrick, chirurgien
– « **Boomerang** » – Vincent, « **Le choix d'une vie** » – Olivier, « **Noël ne meurt jamais** » – Gérard, « **La Boîte de Pandore** » – Raphaël, « **Tableau de chasse** » – Lui (réalisés par Franck Boss)

Théâtre

– « **Cachou** » de Pascale Laby, m.e.s. Alexandra Dadier – Maître Maximilien Tournafond (création 2026)
– « **La Patiente** » d'Anca Visdei, m.e.s. Anaïs Gabay – Jacques, psy. Festival d'Avignon OFF 2012
– « **Un dernier verre** » de Laetitia Grimaldi – L'inspecteur Duranti
– « **Champignol malgré lui** » de Georges Feydeau, m.e.s. Marianne Serra – Chamel
– « **Terres mortes** » de Franz Xaver Kroetz, m.e.s. M. Lourdel et J. Louart – Le père

FORMATION ARTISTIQUE

2025	**Certification professionnelle « Pratiquer le doublage et la voix off »**, Vagabond (France Compétences, RS)
2012/2013	**Studio Landoulsi**
2008/2010	**Cours Florent**

AUTRES

Sport Ceinture marron de judo – Arbitre de football (10 ans) – Ski bon niveau

Langues Bon niveau d'anglais